

О.Г.Севан

Москва, Российский институт культурологии
**МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И
ПРОЕКТИРОВАНИЕ СЕЛЬСКИХ ПОСЕЛЕНИЙ РОССИИ**

Введение

Целесообразным методом работы несколько лет назад мы предлагали схему построения комплексного прикладного исследования. Оно касается сохранения и развития исторических поселений (сел, малых городов и центров крупных городов) и историко-культурного наследия в условиях модернизации¹. Проблема использования культурного потенциала в таких поселениях культурологами относится к специализированному уровню культуры². А формулирование и осмысление соответствующих целей и задач, альтернативных способов решения проблем относятся к области науки о культуре, научного и социокультурного проектирования.³ Оценка же выполнимости полученных предложений и их реализация относятся к сфере профессиональной культурной политики.

В соответствии с имеющимися сельскими проблемами, *цель* не только исследования, но и разработки программ развития территорий, с учетом наследия, формулируется следующим образом: разработка обоснованных принципов сохранения, освоения и использования историко-культурных ценностей в современной сельской среде. *Предметом* исследования в этом случае становятся социально-культурные механизмы поддержания и разрушения наследия. *Объект* исследования предполагает выделение населенных

пунктов, которые имеют историческую и социально-культурную значимость в масштабах страны или региона. В зависимости от такой значимости и имеющихся ресурсов объектами изучения и проектирования могут быть вычленены: отдельное историческое село, группа сел, поселение и историко-культурный регион (в рамках административного района). На следующих этапах это может стать малый, средний город, затем крупный город — точнее его исторический центр.

В соответствии с представленной выше концепцией существования исторического поселения *гипотезы* исследования формулируются следующим образом.

- Существующие негативные явления в сельской культурной среде произошли вследствие нарушения развития традиционных элементов народной сельской культуры и в связи со спецификой модернизационных процессов в стране: быстрого и насильственного перехода от традиционных отношений к так называемым «социалистическим»; лишения крестьян земли; искусственного стимулирования миграционных процессов; неразумной приватизации земли, лесных угодий и пр. законодательных актов последних десятилетий (в том числе Градостроительный кодекс, Закон о местном самоуправлении №131 и др.)

- Восстановление жизнеспособных и приемлемых в настоящее время традиционных (этнических) образцов сельской культуры, включая планировочные и архитектурные объекты, трудовые ритмы, структуры воспитания, методы ведения хозяйства, промыслы и ремесла могут быть использованы в повседневной современной жизни людей, в торговле, в организации музеев, в том числе и под открытым небом. Народные праздники и фестивали могут способствовать улучшению качества жизни населения, увеличению степени разнообразия культурной жизни на селе, привлечению инвестиций и дополнительных средств не только в муниципалитеты, но и самим жителям, в том числе за счет приезжающих туристов.⁴

• Ориентация промышленности, сельского хозяйства и др. сфер на основные экономические показатели не может привести к требуемому развитию той или иной отрасли или территории. Восстановление экономических и социально-культурных аспектов поселения возможно только во взаимосвязи друг с другом. Переориентация экономической политики - от дикого использования природных ресурсов и «рубки леса», что происходит во многих территориях страны, на развитие иных отраслей хозяйства способно изменить сложившееся социально-экономическое положение земель – это ориентация на перерабатывающие сектора экономики, маркетинг и современный менеджмент. К ним относятся, помимо прочего, сельский туризм, а также помощь в организации реально работающего местного самоуправления, с привлечением частных структур и населения, и создание «делового климата территории»⁵.

• Культурный и Сельский туризм способен дать социальный и экономический импульс развитию территорий и поселений, поскольку он имеет отношение к природному и культурному наследию. Это - культурные ландшафты, исторические города и селения, памятники и музеи разных типов, раскопки, праздники и, наконец, традиционная народная кухня. Исторические города и сельские территории России обладают такими культурными особенностями и наследием территорий и регионов, которые необходимо задействовать с целью развития.⁶

• Работа в сфере сохранения и развития исторических территорий следует проводить с ориентацией на поиск и формирование определенных территориальных «точек роста». При этом необходимо ориентироваться на участие населения, организацию партнерств разного типа, используя для таких целей междисциплинарный вопросник, вовлекая в его разработку всех заинтересованных участников процесса сохранения и развития поселений, сел, малых городов и т.д.⁷

Исходя из проблем поддержания и развития культурной среды исторических поселений, *задачи* предлагаются следующие. Во-первых, согласно междисциплинарному направлению исследования выделяются: исторические, социокультурные, природно-экологические, градостроительные, предметно-пространственные, экономические и управленческие задачи. Во-вторых, в соответствии с этапами работы выделяются *задачи*, связанные: а) с исследованием; б) с разработкой программ и проектов; в) с реализацией проектов. Разумеется, в рамках предлагаемой схемы такое подразделение задач носит весьма условный характер. В реальных условиях на определенных стадиях работы они будут накладываться друг на друга и дополняются в зависимости от выбора конкретного типа объекта. Соответственно предлагается следующая классификационная схема задач.

Исторические задачи. *Исследовательские:* изучить материалы по истории территории, поселения, социокультурной жизни в рассматриваемом регионе. Определить критерии установления границ историко-культурных зон; составить списки и реестры исторических поселений в районе. Выявить элементы, формирующие исследуемое поселение в динамике, по памятникам архитектуры, природы, этнографии и т.п., включая быт, обычаи, традиции и пр. Решение этих задач позволит понять культурную значимость дошедших до нас культурных образцов в прошлом. *Проектные:* разработать предложения по использованию и внедрению важных элементов наследия в современную сельскую среду. Решение этих задач позволит найти опору в элементах культуры прошлого для целенаправленного осуществления модернизации в настоящем.

Социокультурные задачи. *Исследовательские:* изучить тенденции в динамике исторического поселения (территории), уточнить состояние учреждений социально-культурной сферы и современного образа жизни населения; демографические и национально-этнические характеристики, сопоставить с выявленными тенденциями традиционные нормы поведения и общения населения, действовавшие в прошлом и

сохранившиеся в настоящем. Решение этих задач позволит понять механизмы сохранения и разрушения таких норм в динамичных условиях. *Проектные*: разделить нормативные структуры сельской жизни на способствующие и препятствующие модернизации; использовать первые для проектирования решения проблемных ситуаций, связанных с сохранением и использованием культурных ценностей прошлого в сельской местности. Решение этих задач позволит дать обоснованные рекомендации, связанные с анализом и привлечением сельского населения к вопросам занятости, формирования норм поведения, общения к сохранению наследия и развитию территории с участием населения.

Природно-экологические задачи. *Исследовательские*: определить факторы, способствующие формированию и поддержанию культурных ландшафтов; изучить закономерности их существования в структуре поселений; исследовать факторы, способствующие поддержанию благоприятной экологической ситуации в исторических поселениях и в регионе и препятствующие этому процессу. Уточнить современное состояние жилого и коммунального хозяйства. Решение этих задач дает возможность адекватной оценки механизмов сохранения и разрушения природных и экологических параметров среды исторических поселений, участия населения в такой деятельности. *Проектные*: предложить рациональную современную организацию природопользования и хозяйственной деятельности, как на территории самого поселения, так и близ него с учетом традиционных и приемлемых сегодня элементов прошлого отношения к природе, к жилищу и к среде в целом (если они имеются). Решение этих задач позволит заложить в современную культуру поселений экологически целесообразные ценности и нормы, или предложить новые пути решения имеющихся проблем.

Градостроительные задачи. *Исследовательские*: изучить структуру сельского расселения в историческом селе или поселении с точки зрения имеющегося в них различного культурного потенциала (промышленного, сельскохозяйственного, жилого и др.). Исследовать имеющиеся и разрабатываемые генеральные планы поселений. Выявить динамику их развития во времени; определить критерии установления границ историко-культурных зон поселения. Решение этих задач дает возможность адекватной оценки социально-культурного потенциала изучаемого объекта. *Проектные*: уточнить историко-архитектурный опорный план района, обосновать дальнейшее проектирование районной планировки с учетом наследия и определенного исторического поселения. Разработать или уточнить историко-архитектурный план конкретного села с определением охранных зон и регулирования застройки, системы землепользования и пр. Решение этих задач обеспечивает научно обоснованный подход к сохранению и развитию своеобразия планировки, ландшафтов и местной архитектуры в исторических поселениях.

Предметно-пространственные задачи. *Исследовательские*: провести анализ сохранившихся и утраченных памятников жилого, культового хозяйственного и промышленного назначения. Уточнить ценность памятников на изучаемой территории; измерить и классифицировать их типологические характеристики; исследовать традиционные принципы формирования и развития эстетических аспектов предметной и пространственной среды (дизайна) в исторических поселениях. Решение этих задач позволит построить типологию таких сооружений и поселений на основании особенностей пространственной их организации и их ценности. *Проектные*: разработать проекты реставрации и реконструкции памятников, программы их использования; разработать современные проекты жилых и общественных сооружений с учетом элементов региональной культуры. Решение этих задач позволит сформулировать предложения по улучшению качества сельской среды средствами архитектуры и дизайна с учетом особенностей региональной культуры.

Задачи в сфере экономики. *Исследовательские*: выявить вновь появившиеся экономические основания развития на локальном уровне, сравнить и проанализировать традиционные и новые формы хозяйствования. Исследовать средний уровень

экономической самостоятельности муниципалитетов и налоговых поступлений в доходную часть бюджета первичных административно-территориальных единиц; структуру расходной части бюджета, основных статей финансирования муниципальных образований с учетом культурного наследия. Исследовать показатели экономической независимости муниципальных образований, происшедшие в процессе реформ последних десятилетий. Выявить вовлеченность бизнес-структур, учреждений культуры, социальной сферы и пр. и роль социокультурных факторов в экономическом развитии территорий на локальном уровне. *Проектные:* провести мониторинг экономических и финансовых результатов проведения реформы местного самоуправления для достижения поставленных задач на территории; предложить методологию планирования бюджетов на местном уровне и формирование необходимой статистической базы для осуществления бюджетного процесса с целью сохранения и развития территории, решения вопросов занятости населения. Предложить проекты и организацию партнерств бизнеса, власти, муниципальных образований, и населения с целью социально-экономического развития территории.

Задачи управления и самоуправления в поселении. *Исследовательские:* изучить структуру органов местного самоуправления, основные нормативные правовые акты, которые регулируют осуществление местного самоуправления и формы самоорганизации жителей. Уточнить наличие социально-культурных и экономических программ и проектов, традиций в общественной жизни; выявить социальное партнерство муниципальной власти, бизнес - структур и местного населения при решении вопросов местного значения и развития поселения. Выявить возможность управления процессами освоения и использования элементов культуры прошлого в сельской местности, с уточнением и изменением функций ряда муниципальных структур, производства, ресурсов, организации партнерств и т. п.

Это позволит перейти к решению *проектных задач:* разработать на базе исторических сел различные социально-экономические или культурные центры, сочетающие в себе: традиционные элементы, современную хозяйственную деятельность населения, в том числе сельский туризм, музеи и пр. Решение таких задач позволит привлечь местных жителей к участию в самоуправлении поселения, улучшению собственного качества жизни, решению вопросов занятости, организации партнерств.

Задачи *реализации* исследований и проектных предложений включают в деятельность субъекта (руководителя, группы экспертов) следующее. Во-первых, обеспечение средств на ведение предлагаемых разработок, организацию междисциплинарного коллектива, что сделает соответствующие исследования научно и организационно обоснованными. Во-вторых, выявление социальных лидеров в поселении и регионе (из администрации, бизнеса, местных жителей), что позволит проектировщикам иметь на местах социально активную опору для организации партнерств под разные задачи. В-третьих, организация партнерств для решения поставленных задач с привлечением администраций разного уровня, бизнес-структур, различных организаций, фондов, населения. В-четвертых, организация и проведение образовательных семинаров с целью вовлечения всех заинтересованных и пассивных участников в разработку и реализацию проектов. Наконец, PR – компания по местному радио, телевидению, публикация научных и проектных материалов, организация выставок, показ фильмов и пр. Все это придаст реальную материальную основу предлагаемым к реализации социокультурным предложениям.

При проведении прикладных исследований, разработке и реализации различных программ и проектов развития, ориентированных на сохранение и использование наследия, необходимым оказывается решение вопроса о выборе исторических поселений или территорий для внесения в них целенаправленных изменений. Прежде всего, в качестве объектов целесообразно выбирать такие исторические поселения (территории), которые включают в себя совокупность ценных памятников, связанных с

наиболее знаменательными событиями в стране или регионе и имеющих относительно сохранившуюся историко-архитектурную и пространственную среду. Кроме того, необходимо иметь ввиду такие населенные пункты, где среди местного населения есть компетентные и умелые люди, которые хотят и могут участвовать в разработке и реализации проектов, где есть необходимые для предлагаемой деятельности ресурсы. Наконец, выбор исторических поселений необходимо проводить с учетом социально-культурных типологии поселений определенных регионов и их современного значения и перспектив социально-экономического и культурного развития в условиях модернизации. Необходимым становится оказание влияния на административные и управленческие структуры разного уровня, на деловые круги, фонды, общественность с целью включения таких поселений в разрабатываемые программы и планы развития территорий, и обеспечение их необходимым финансированием.

Библиография

- ¹ О.Г. Севан. Сохранение и использование сельского историко-культурного потенциала. //Сб.: Теоретические основания культурной политики. - М.,1993, С. 186-200.
- ² Э.А. Орлова. Морфология культуры. Структура и динамика. М., «Наука», 1994.
- ³ Дридзе Т. М., Орлова Э. А Социально-культурное проектирование как способ решения общественно значимых проблем. М., 2000. «Социально-культурное проектирование — форма научно-практической деятельности, связанной с решением как текущих, так и перспективных социально значимых проблем; является составной частью цепи «прогнозирование — программирование (планирование) — проектирование — внедрение — контроль»; предполагает анализ проблемной ситуации и отыскание реально возможных выходов из нее».
- ⁴ Б. Скворцов. Праздник как точка роста. // В сб. Сельская культура. М., 2004, с.
- ⁵ А. Табаков. Анализ социально-экономической ситуации Архангельского региона: перспективы и направления развития области и Кенозерья. // В сб. «Кенозерские чтения – 2005. Культура как значимый фактор сохранения и развития природно-исторической территории и духовного мира Кенозерья». (Отв. ред. О.Севан, Е. Шатковская). Архангельск, 2006, с. 131-145.
- ⁶ О.Г. Севан. Культурный и сельский туризм сегодня и завтра. // «Обсерватория культуры» - М., 2005, № 4, с.28-35.
- ⁷ Проблемы сельских территорий России и механизмы участия населения в программах развития. // «Кенозерские чтения – 2005. Культура как значимый фактор сохранения и развития природно-исторической территории и духовного мира Кенозерья (230 стр., отв. ред. О.Севан, Е. Шатковская). Архангельск, 2007, с.88-113.