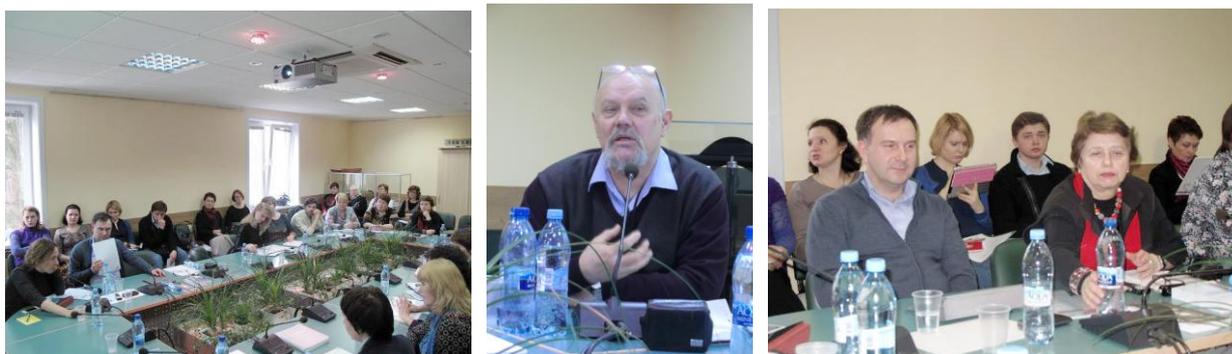


В рамках Всероссийского конкурса проектов «Культурная мозаика малых городов и сел» проходила дискуссия на тему «Перспективы развития территорий малых городов и сел через социально-культурные проекты».

Всероссийский конкурс проектов «Культурная мозаика малых городов и сел», который организован Благотворительным фондом Елены и Геннадия Тимченко, при участии Ассоциации менеджеров культуры, провели 24 марта 2014 г. дискуссию на тему «Перспективы развития территорий малых городов и сел через социально-культурные проекты». Она проходила в удивительно солнечный и теплый день в Музее-усадьбе «Ясная поляна». В заседании участвовали представители многих городов и районов Тульской области, руководство областного Министерства культуры, сотрудники ряда музеев и общественных организаций. Представители организаторов конкурса вели заседание совместно с приглашенными экспертами. От Российского НИИ культурного и природного наследия с сообщениями и презентациями выступила О.Г. Севан, кандидат архитектуры, ведущий научный сотрудник Отдела комплексных региональных программ сохранения и использования культурного и природного наследия президент Российского Комитета по селам и малым городам – ЕКОВАСТ, член Международного совета ИКОМОС, Ассоциации европейских музеев под открытым небом.



Обсуждения касались формирования подхода и тематики конкурса, который ориентирован для малых поселений, обсуждались поиски путей вовлечения населения и местной власти в продвижение программ и проектов развития. Это важный конкурс для современной России, где уже десятилетия не акцентируется внимание на эти типы поселений, на жизнедеятельность их населения, сельского хозяйства, сохранение среды и памятников, как и развитие культуры в широком контексте. Участники дискуссии, как и организаторы конкурса, рассчитывают и надеются, что может быть пришло время, хотя оно и во многом упущено, повернуться лицом к сельским территориям и малым городам, при всем их непростою состоянии и сохранности. Но есть люди, организации, специалисты и фонды, как и государственные структуры, которые понимают и заинтересованы в том, чтобы сохранялась и развивалась экономика страны, российские поселения разных типов, их ландшафты и культура.

Программа конкурса <http://timchenkofoundation.org/activities/initiatives/mosaic/>

Программа и участники дискуссии <http://www.amcult.ru/index.php/ru/projects/cultural-mosaic/994-novosti.html>

Полная программа <http://www.ecovast.ru/novosti.htm>



Сотрудники Фонда Елены и Геннадия Тимченко, Ассоциации менеджеров культуры, приглашенные эксперты и сотрудники Музея-усадьбы «Ясная поляна» во время посещения музея.